

「パロ」と「リーテ」

〇…コクヨ…〇

レッドドット・デザイン賞受賞

コクヨ株式会社(黒田英邦社長、大阪市)のフレキシブルな動き方をサポートするチェア「パロ」(Paro)と、「カシミアアルチェア」「リーテ」(Lite)の2製品が、世界的に権威あるドイツのデザイン賞「2023年レッドドット・デザイン賞」を受賞した。同賞は1955年から続く、世界的に権威あるデザインに関する賞の一つで、デザインの革新性や機能性など9つの基準から審査される。

「パロ」(Paro)は、コンパクトなフォルムでワークに最適な座り心地で、フレキシブルな動き方をサポートするチェア。オートアジャストロッキングや前傾リルトを搭載し、メジャー同士のコラボレーションからソロワークまでさまざまなシーンでの作業姿勢を快適にサポートする。ラウンドフォルムのデザインは、空間にやさしい印象を与え、円形の座面が立ち座りをスムーズにする。肘掛けも短く設計し、デスクや周辺家具との衝突を低減しており、背もたれや座面はワンタッチで着脱でき、チェアの印象を変えたときや、汚れたときに交換できる。交換できるロングライフ設計を取り入れている。

「リーテ」(Lite)は、リビングライクなデザインとワーク機能の両立が、働く空間にやさしく馴染むカシミアアルチェア。背座を傾けることができる。チェア構造(包み込み感のあるシェル形状)で、長時間の作業をしつかりサポートする。また、汚れやすい背クッションは、スナッチボタンで簡単に交換可能のため、水く良好状態に保つことが可能。樹脂製の一部には、農業廃棄物であるパーム油の搾り房(非可食部)を再利用したバイオマスプラスチックを使用しており、従来なら廃棄される素材を活用することで、石油資源の使用を低減することを目指している。背部分は

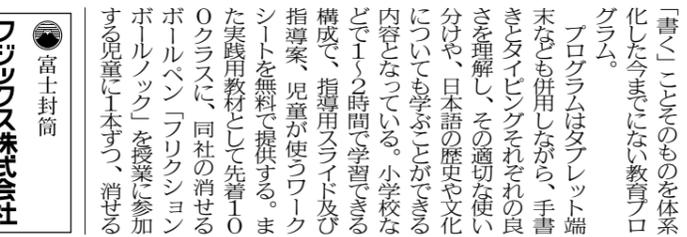


受賞したチェア2点

「書く」ことの大切さ

パイロットプロジェクトに協賛

株式会社パイロットコーポレーション(伊藤秀社長、東京都)は、一般社団法人日本文化教育推進機構(田代綾代代表理事)が2023年4月より提供する、小学生を対象とした「書く」ことの大切さを解説する授業プログラム「書くこと」(以下「書くこと」)の推進により、一人一人の台タレット



指導用スライド

クッションと樹脂タイプ2種類、脚は4本脚、キャスター、さらにはカラーバリエーションも豊富なため、空間に合わせて選べる。

中、同プロジェクトは小学生を対象に「書く」ことの大切さやその意義を改めて考える機会づくりを目的とし、現役の小学校の教員監修のもと「書く」ことそのものを体系的に学べる教育プログラム。

プログラムはタブレット端末でも併用しながら、手書きとタイピングそれぞれの良さや、日本語の歴史や文化について学ぶことができる。小学校などで1〜2時間学習できる構成で、指導用スライド及び指導案、児童が使うワークシートを無料で提供する。また実用教材として先着100クラスに、同社の消せるボールペン「フリクションボールペン」を授業に参加する児童に1本ずつ、消費

「書く」ことの大切さを体系的に学べる教育プログラム。プログラムはタブレット端末でも併用しながら、手書きとタイピングそれぞれの良さや、日本語の歴史や文化について学ぶことができる。小学校などで1〜2時間学習できる構成で、指導用スライド及び指導案、児童が使うワークシートを無料で提供する。また実用教材として先着100クラスに、同社の消せるボールペン「フリクションボールペン」を授業に参加する児童に1本ずつ、消費

富士封筒

フジックス株式会社
http://www.fujix-kk.com



東京おもちゃショー2023

東京おもちゃショー2023
東京ビックサイトで
一般社団法人日本玩具協会は、6月8〜11日までの4日間、第60回目となる国内最大規模のおもちゃ見本市「東京おもちゃショー2023」を東京ビックサイト(西1〜4ホール)で開催する。

東京おもちゃショー2023

千点を出展する。業界関連では、学研ステイフル、シヨウワノート、パイロットコーポレーションが出展する。

東京おもちゃショー2023

会期中の8、9日はパイヤスター、10、11日はパリックターとして、4日間で約9万人の来場を見込んでいます。

東京おもちゃショー2023

関係者が対象(事前登録制・無料)。今回4年ぶりの開催となるパリックターは一般ユーザーが対象。小学生以下無料、中学生以上1,500円(税込、商品券300円含む)。会場には多数の気キャラクターが会場内に登場する他、小学生以下が誰でも参加できる無料の電子スタンプラリー(参加券が無くならない最終日)などが楽しめる。

東京おもちゃショー2023

訂正 本紙4月25日付け2470号4面掲載の筆記具ベスト10で、8位のジェットストリーム4&1B A M B O Oのメーカー名が「パイロット」となっておりましたが、「三菱鉛筆」の誤りです。お詫びして訂正いたします。

手にフィットする、新感覚iD設計。

六角形と丸形を組み合わせた特別なカタチ。六角形の安定感そのまま、両サイドの角に丸みを持たせました。丸みがあるためペンが指にやさしく触れ、自然なフィット感が得られます。

上質感のある金属クリップ

クリップがノック部も兼ねる、個性的なデザイン。幅の広い金属クリップが、ペンの存在感を放ちます。

全6色の黒インキ

ピュアブラック	ナイトブラック	モカブラック
フォーマルに書きたいときに。	スマートに書きたいときに。	カジュアルに書きたいときに。
フォレストブラック	カシスブラック	ミステリアスブラック
上品に書きたいときに。	華やかに書きたいときに。	個性的に書きたいときに。

株式会社 サクラクレパス <https://www.craypas.co.jp>

役員人事

パイロット

株式会社パイロットコーポレーションは、3月30日開催の第21期定時株主総会並びに同日開催の取締役会で、次のように役員を選任した。敬称略。

取締役 伊藤秀
代表取締役社長 伊藤秀
代表取締役 白川正和
取締役 荒木敏男、横山和彦、藤崎文男、畑野目次、小平岳志
社外取締役 升田晋造、柴田美鈴(新任)
監査等委員である監査役 取締役 空本直樹(常勤監査等委員)、磯村浩吉(同) 社外取締役 村松昌伸(監査等委員)、神山敏藏(同)、藤田嗣潔(同)

執行役員

社長執行役員 伊藤秀
専務執行役員 白川正和
常務執行役員 荒木敏男、上野執行役員 横山和彦、藤崎文男、畑野目次、小平岳志、田中三郎、C. H. タン、和田好夫
執行役員 横井秀雄、北條純一、小城真志保、湖雅行、幸務伸也、木川俊幸、小池智夫(新任)、長谷川淳(新任)
なお、社外取締役の田中早苗氏、執行役員の青木達夫氏は、定時株主総会終結時をもって退任した。

三菱鉛筆

三菱鉛筆株式会社は、3月30日開催の定時株主総会並びに同日開催の取締役会で、次のように役員を選任した。敬称略。

代表取締役社長 数原英二
取締役 永澤寛之、青山藤詞(社外)、斎藤麻子(社外)、嶋本正(社外)
常勤監査役 深井明、村上恵美
監査役 梶川融(社外)、石田修(社外)
常務執行役員 山村伸夫(国内営業担当兼商品開発部長) 常務執行役員 長谷川真人(財務担当兼総務担当)、手島修(海外営業部長)
執行役員 小宮基裕(化粧品事業全長)、高橋智廣(生

代表取締役社長

数原英二(新規事業担当兼内部監査担当)
取締役常務執行役員 切田和久(技術統括兼全社品質担当兼サステナビリティー担当)
取締役常務執行役員 鈴木孝雄(人事担当兼システム担当兼法務担当)
取締役 永澤寛之、青山藤詞(社外)、斎藤麻子(社外)、嶋本正(社外)
常勤監査役 深井明、村上恵美
監査役 梶川融(社外)、石田修(社外)
常務執行役員 山村伸夫(国内営業担当兼商品開発部長) 常務執行役員 長谷川真人(財務担当兼総務担当)、手島修(海外営業部長)
執行役員 小宮基裕(化粧品事業全長)、高橋智廣(生

代表取締役社長

丸田直人
取締役 谷口政和、谷部貴宏、数原英二、山村伸夫
監査役 永澤寛之
なお、谷部貴宏氏は非常勤の取締役として職務にあたることに、三菱鉛筆中国販売株式会社の代表取締役を兼任する。

代表取締役社長

丸田直人
取締役 谷口政和、谷部貴宏、数原英二、山村伸夫
監査役 永澤寛之
なお、谷部貴宏氏は非常勤の取締役として職務にあたることに、三菱鉛筆中国販売株式会社の代表取締役を兼任する。

INTERNATIONAL TOKYO TOY SHOW 2023
東京おもちゃショー2023
会場: 東京ビックサイト
期間: 6月8日(土)~11日(月)
時間: 8:00~17:00
入場料: 無料
お問い合わせ: 03-5561-1111

Ballsign iD

6色の黒誕生。

COLORING THE FUTURE