AND AND MAKE

丸四条の大垣書店京都本店 が9月10日、11日に京都烏

同社・西川雅夫会長は輪

会場での西川雅夫会長

演しているラジオ番組のD

伊東屋限定品をはじめ20

 $\begin{array}{c} B \\ r \\ e \\ 1 \\ i \end{array}$

0 (プレイリ

10月6~3日 N (ミニョン)、RHODIA (ロディ

ア)、趣味の文具箱、CY

ンデックス)、

nd e x (バイ

サロンを開催 システム手帳

M F ィス)、 s (クオバ $\overset{o}{\underset{i}{v}}$

IMOWA(リモア)。

期間中のイベントでは、アシュフォードは「オーマシュフォードは「オージャケットマルシェ、ノックスは靴職人の村上氏によるレザーバインダーのアンティークカスタマイズ、ダ・ヴィンチは「ドルチェメン・テ」(バイブルサイズ)の革、糸を選んでオーダーする受

ヴィンチ)、KNOX (ノッ 才)、Davineci(ダ・ 今年も各メーカーより、

玄室大宗匠の祝福、落語家 社長をはじめ、裏千家・千

文房具のマニュ 解説を掲載した

る。一般の文具 発刊されてい まで1~3巻が

いて、コクヨ品川オ一の暲之助氏(祖父)が掲げ

文紙MES

SE版発

ラストで巡る文房具の魅

答えていましたが、年に一

補者の中から経営者として

ユーザーらが紹介され、自

クヨの文具を愛用している

同社が商品開発の源泉とし

ている消費者のニーズを収

に普段の生活や仕事場でコ

カー あくなき挑戦」。 初め

クチコミアプリ「ミーケッ

介された。

ト」や、新商品勉強会など、

を恐れない!老舗文具メー

番組のタイトルは「失敗

用感などのコメントが流さ 身が愛用している文具と使

集する施設や活動が紹介さ

黒田社長は「2代目社長

魅力」を発刊した。

は、同氏直筆によるイラス

介しているほか、同氏が「イ 7商品をイラスト入りで紹 SE2023大賞に輝いた 23」を題材に文紙MES れた「文紙MESSE20

島塗筆記具の展示即売会

輪島塗絵 東山雅風展

タケダ事務機の協賛で、

輪

シリーズ」を先行販売。 らイメージした「葛飾北斎 版画集「富嶽三十六景」か では、葛飾北斎の代表的な

会場には大垣書店会長、

第7回目の「銀座 伊東屋

ake Loungejo,

フォード、Bi 出展プラン

銀座·伊東屋

システム手帳サロン」を開

セキセイ株式会社主催、

セキセイ・西川会長

店で東山雅風展

創作した輪島塗蒔絵ボ て活動しており、同会長が 島塗創作師・東山雅風とし

大垣

書店京都本

タ」シリーズなども展示。

「アーティストインク」

堂に紹介する。期間中は各

(ファイロファックス)、 クス)、FILOFAX

 $_{\mathrm{B}}$

トハウス)、PTM、Qu rithouse (ブリッ リフィル約1000種を一

メーカーによるイベントも

タイルに対応した「ラポル

ぶんぼうぐ温故知新

トとうんちく

次氏(株式会社本田盛文堂

又具エキスパートの

官浪伸 房具の魅力を発信している ん®」のニックネームで文

おきたい冊子。

今回発刊された番外編

がよくあります。『第3弾

で終わりにしました』と、

do-ama.co.jp/

https://honda-seibun

メージした「アーティスト 有名画家の代表作からイ ルペン「雅風」を中心に、

ディングス】

代表取締役社長代表取締役会長

谷口晴 片岸茂

インク」、新しいライフス

今年8月8・9日にマ

「走り続ける文房具屋さ | ファンはもとより、文具を

扱う業界人にとっても、

文

『ぶんぼうぐ温故知新』の発刊にあたり同氏は、

00円。本田盛文堂尼崎(兵

庫県尼崎市御園町40番地)

歴などを紹介している。

カー

7社の
ヒット

商品や

社 で紹介した在版の文具メー 力!」をテーマにした講演

度、番外編として発行しま という気持ちもあり、この 度くらいは発行したいな、

した」とコメントしている。

番外編は、A5判19頁3

題を呼んだ。

会場では輪島塗蒔絵ボー

議の筆記具に採用され、話と、3回にわたって首脳会

ミット、G7広島サミット 志摩サミット、G20大阪サ ペン「雅風」は、G7伊勢

第4弾は、発行されないん

ですか?と質問されること

で販売している。

具知識習得のため一読して

「ぶんぼうぐ温故知新」番外編

温故知新」の番外編、文紙 尼崎店長)が「ぶんぼうぐ

イドームおおさかで開催さ

MESSE2023特集

イラストで巡る文房具の

変貌遂げるコクヨ

黒田英邦社長が出演

TV・カンブリア宮殿に



「コクヨドアーズ」、文具を フィスに開設した働き方 の実験場「ザ・キャンパ 含む勉強ツールに特化した ステーショナリーショップ エアポートガーデン」内の ライブオフィスの試みと、 を実験場とした大阪本社の A「実験カルチャー」が紹 スチール家具とキャンパス 暲之助氏が残した企業DN 築いた暲之助氏が会社全体 を超えるヒット商品「しゅ 紹介された。 イス「イング」シリーズが くだいやる気ペン」、年間 1万脚以上を販売する動く して、累計出荷台数3万台 ノートで、事業拡大の礎を コクヨの歴史紹介では、 が紹介され、黒田社長は「新 ベーションした集合住宅) 戸越公園の社員寮をリノ

リア宮殿」に、コクヨ株式

ス」内のショップ、「羽

会社・黒田英邦社長が出演

京「日経スペシャルカンブ

8月31日放送のテレビ東

以外から初の社長に抜擢さ れたオムロン・作田久男社 4代目章裕社長から創業家 5代目の社長選びでは、 性化も担う。

た。今は多様化の時代にあ スマ的な人物が会社を率い られるリーダー像につい て、「父の時代まではカリ 黒田社長は経営者に求め

長(当時)が選考を行い、

最終面接で残った3人の候

中から生まれた成功事例と する実例として「THE ク)」の紹介では、具現化 という思いを込めて新たに な状態になる企業になろう 制定した企業理念「be CAMPUS FLATS Unique (ど・ユニー TOGOSHI」(東京·

ていきたい」と語った。集 開設され、戸塚商店街の活 合住宅には人が集まる力 イメージのファンを増やし フェやレンタルスタジオが しいことをやって、新しい

ションがある英邦氏を選ん だという秘話が明かされ 不可欠な要素であるパッ 社員一人ひとりが新し

語る異色の経済番組。コク一せた。 労の歴史)」を講談にして 山が「企業の黒歴史(=苦 クヨが登場した。

いことにチャレンジする環

同番組は講談師の神田伯

の役割」と語った。

境をつくること、背中を押 HK「神田伯山のこれがわ してあげることがリーダー また、7月26日放送のN

は、黒田社長は「失敗する る気ペン」にたどり着くま かった」と話し、場を和ま と思った。何とか止めた 万台の大ヒットを記録する 担当した社員が登場し、3 での黒歴史が紹介された。 ていたか」の質問に対して 「黒歴史を社長はどう見 oT文具「しゅくだいや

でテレビ出演 事業継承問題

005年に三菱鉛筆入社、

6代目社長の滋彦氏は2

入社時の際には会社を継ぐ

選択サクセッション」に、 BS12トゥエルビ「賢者の 7月22日朝6時半放送の

創継」の在り方を探る番組。 継ぐ立場の事例から「事業 するため、ビジネスを創り・ である事業承継問題を解決 同番組は日本の社会課題



腹を据えて新規事業に取り 中、新しい事業を立ち上げ、た。売上が大きく減少する

して、新規事業を立ち上げ 化への対応は最重要課題と

きあげてきた財産のお陰 組めたのも、先代社長が築

トG役員人事 ショウワノ 任处、 取締役

【ショウワノート】 金田栄悟

各社は、9月11日開催の定

ショウワノートグループ

時株主総会と取締会で役員

へ事を次の様に決めた。 【ショウワノートホール

代表取締役社長執行役員

吉成(非常勤)、中島清雅(社 谷口晴久(執行 之

役員)(文運堂社長)、橋邊 取締役 氷鉋富雄 (総括) (商 品

耆 代表取締役会長

者)、木村で UFO 最高財務責任 専務取締役 吉田泰孝 最高執行責任 森川卓也 (社外)・新 中島清雅(社

耆 也 (COO 代表取締役社長

賢者の選択サクセッショ に出演の数原滋彦社長

業務担当を決定した。

夫(CEO 最高経営責任

月28日開催の第74回定時株 会で、次のように第75期の 主総会で次のように役員を また、同日の臨時取締役 セキセイ株式会社は、

木村秀樹(SCM お別れの会を予定してい 者相寄って済ませた。後日 通夜・葬儀告別式は近親 る。

ヨの黒歴史のキーマンとし て、デジタル分野の開発を を受けていたという。 ると思うなよ」という言葉 という意識は入社するまで 郎氏からは「社長になれ 切なく、父で現会長の英 工場、陽光産業社長)・新任、

金田栄悟

齋藤

最高損益経理責

日本特需営業部

ISO14001 認証取得

쥺

長

疋東

日本営業本部本

任。社長就任時は売上も大 コロナ禍真っ只中の202 経営企画担当などを経て、 わり、群馬工場長や取締役 入社後、様々な業務に携 場開発本部)・新任、前川部)・新任、阿部真美子(版語・新任、四部真美子(版三浦公司(営業本部、物流 本部付部長に異動し、グリ 雄一郎(管理本部)

なお、林義則氏は、

中、真っ先に着手したのはきく前年を下回る逆風の 0年に代表取締役社長に就

た。 の急速な進展による環境変 新規事業チームの結成だっ 数原社長は「デジタル化 ム・エヒメ取締役を重任

【文運堂】

HAGURUMA

生産·物流)、平田芳樹 常勤、開発・特注) 業・管理)、北澤賢 (非常 久(企画・全般) 業·管理)、北澤賢(非常勤、 取締役 飯田邦治(営 代表取締役社長 菲

退任し相談役に就任した。 なお、氷鉋富雄常務は

田修士(マーケ

セキセイ役員 長) 新任 報企画室室長)、 (生産調達管理部 監査役

氏、長田京子氏 により退任した。 なお、取締役 以は任期満了以の真野泰孝が容子

た。享年92歳。 8日午前4時8

ニッケン文具株式会社

本 社 〒577-0013 東大阪市長田中4丁目5番44号 $TEL(06)6747-7711 \cdot FAX(06)6747-5557$

代表取締役会長 德弘

代表取締役社長 德弘 恭子 玆



第一支店・第二支店・中央支店・関西支店 第七支店・なみはや支店・SRD事業部 東京支店・関東支店・東支店・名古屋支店 四国支店・九州支店・札幌支店

グループ会社 株式会社 エヌケイ深井

封筒は企業の「顔」。 私たちは

企業の顔を大切にします。 ISO9001

全富士封筒

テレデス フジックス株式会社

http://www.fujix-kk.com

社/ 〒577-0066 東大阪市高井田本通2-7-18 TEL (06)6784-3900代 FAX (06)6784-4100 東京営業所/〒140-0002 東京都品川区東品川1-25-3 TEL.(03)5495-7521代 FAX.(03)5495-0622 名古屋営業所/〒460-0002 名古屋市中区丸の内1-7-6 TEL.(052)209-5580代 FAX.(052)204-3200