CLIPS紙上見本市

ダイゴー　人気のティータイム
映画、カフェノートが登場

人気沸騰、ティータイムにつける日記帳シリーズ「ティータイムシリーズ」の新商品。

つけるシーンを想定した「ティータイムシリーズ」に、新商品の「映画ノート」と「カフェノート」、周辺アイテムの「しおりになる読書ふせん」や「日記専用カバー」が新登場。

「ティータイムにつける映画ノート」は、観た映画の情報や感想を記録できるノート。目次・観たい映画リスト、記録ページなど、1冊で20作品の映画が記録できる。

「ティータイムにつけるカフェノート」

「ティータイムにつけるカフェノート」は、訪れたカフェの情報や感想を記録できるノート。行きたいカフェリスト、記録ページなど、1冊で20店分のカフェの記録ができる。

どちらもA6サイズの持ち運びやすい薄型のノートで、別売の日記専用カバーを使用できる。

「ティータイム読書ふせん」は、好きな1行、思い出したい箇所、いいセリフなどにマーキングできるふせん。破れにくい丈夫なフィルムタイプで、コーヒー、カフェオーレ、紅茶の3柄を用意。それぞれ文字入りと自由に書き込める無地の2種類入り。

「ティータイムにつける日記専用カバー」は、ティータイムにつける日記と、一緒に使える専用カバー。日記の雰囲気はそのままに折れや汚れから守る。

《映画ノート、カフェノート各480円、読書ふせん540円、日記専用カバー500円（税別）》

パイロット　学生のニーズに対応
新蛍光ペン「キレーナ」

きれいに整理されたノートや教科書で学習意欲を高めたいという学生のニーズに応えたツインタイプの新しい蛍光ペン「KIRE-NA（キレーナ）」。

蛍光ペンの不満点である「まっすぐな線を引きにくい」、「書いた文字の上から線を引くと筆跡がにじみ、ペン先が汚れる」、「インキの乾きが遅い」などの問題点を解消するため、新開発の「キチントガイド」と「速乾顔料インキ」を搭載。

大ヒットの「キレーナ」

「キチントガイド」は、まっすぐな線を引くために、ペン先のチップ両端に付けられたプラスチックのガイド。このガイドが紙面に当たることで筆記が安定し、まっすぐな線を引きやすくなる。また、ペン先はよくしなる特殊なナイロン素材で作られており、全幅がしっかりと筆記面に当たるため、書き出しから書き終わりまで、同じ線幅で安定した線を引くことができる。この「キチントガイド」と「しなるペン先」により、開いた教科書やノートの内側の曲面にも、きれいな線が引ける。

「速乾顔料インキ」は、コピー用紙なら1秒で乾く（同社調べ）ため、筆記面や手を汚すこともない。

インキ色は、ベーシックカラー5色とペールトーンカラー5色。

「文房具屋さん大賞2025」大賞を受賞。

《単品132円、5色セット660円（税込）》

デザインフィル　ゆるく楽しく記録
「ゆるログ」に新商品

ミドリブランドから好評発売、誰でも簡単にゆるく楽しく日々の記録ができるノートシリーズ「ゆるログ」の新商品。

「ゆるログ」は①好きなデザインのノートとシール、スタンプの組み合わせを選ぶ②余白を気にせずに自由に記録を書く③仕上げにシールやスタンプを使って余白を埋める、これら3つのステップで自分だけのお気に入りの1冊が完成する。

新商品は、「ドット方眼のノート」の爽やかな色合いが魅力的の新柄、スタンプアレンジにぴったりのノート「月間フリーダイアリー」、水性ペンで文字を書き込むことができるシール「水性ペンで書けるシール」、重ね貼りしたように見えるデザインのシール「余白を彩るシール」、書き損じもデザインに変えてしまう新発想シール「隠して彩る修正シール」、優しい色合いが魅力の浸透印「日々の記録を彩るスタンプ」と補充インキ、ゆるログ専用のカバー「ファスナーポーチ ノートカバー」の新色など。

「ドット方眼のノート」「月間フリーダイアリー」には60年以上にわたり自社で開発を繰り返し行ってきた、にじみや裏抜けがしにくく、気持ちよく書けるクオリティを追求した紙「MD用紙」を使用。

「月間フリーダイアリー」は、どのページもフラットに開くことができる糸かがり綴じを採用。

「日々の記録を彩るスタンプ」の油性顔料インキは、「ゆるログ」の世界に寄り添う優しい色合いのオリジナルカラーを独自開発。調色をはじめ、裏抜けや押し心地に影響するインキの粘度バランスにもこだわり、1年におよぶ開発期間を経て誕生した。

《ドット方眼のノート990円、月間フリーダイアリー1078円、水性ペンで書けるシール572円、余白を彩るシール572円、隠して彩る修正シール440円、日々の記録を彩るスタンプ1980円、ファスナーポーチノートカバー3300円（税込）》

新アイテムを追加した「ゆるログ」

玄宗墨液シリーズに究極の「黒」

○…墨運堂

固形墨の持つ「書き味」「のび」「紙への浸透性」「表具性」すべてを兼ね備えた「玄宗（げんそう）墨液シリーズ」に、誕生した黒を極めた「黒　玄宗（くろ・げんそう）」。

黒を極めた墨液の「黒　玄宗」

シリーズ誕生から半世紀を経て、ついに〝究極の黒〟を再現。光沢の少ない深く沈み込むような黒、色みを感じにくい冴えた黒、裏打ちなしでも余白が際立つ黒をつくりだした。

のびが良く、書きやすい液体墨で、低温時の粘度変化も少なく年間を通して安定した状態で使用できる。各濃度での漢字・調和体の練習、作品作りに最適で、固形墨以上の表具性がある。

《墨液500ミリリットル2500円、2・0リットル7700円、濃墨液500ミリリットル2700円、2・0リットル8700円（税別）》

レコード盤のようなマット

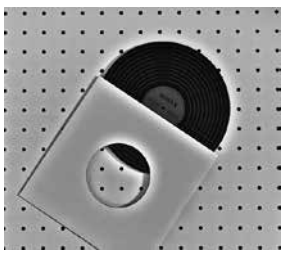
○…ミワックス

7インチのレコード盤そっくりのカッティングマット「レコードカッティングマット&マウスパッド」。

レトロなレコードの雰囲気をそのままに再現したカッティングマット&マウスパッドは、PCデスク周りのガジェットとしても楽しめる。パッケージはレコードと同じジャケット（スリーブ）入りで、音楽好きに喜ばれるプレゼント品としてもおすすめ。

カッティングマットは両面使用可能。マウスの滑りも良く、操作が快適。

《1000円（税別）》


レコードカッティングマット

名古屋紙製品工業協同組合
〒460-0002　名古屋市中区丸の内3-7-23　㈱キングコーポレーション内　電話052(961)7661
東海紙工株式会社
株式会社太急
株式会社ヤマサンイトウ
株式会社マルエス
文栄堂紙製品工業有限会社
ヒサゴオフィスサービス株式会社
株式会社キングコーポレーション

株式会社 エムディーエス
代表取締役社長　豊田栄一
東京都千代田区神田須田町2－6－6
ニッセイ神田須田町ビル 8F
電話　03(3256)0080

銀鳥産業株式会社
代表取締役社長　西村友秀
本社　〒460-8693 名古屋市中区大須3丁目1番80号
電話(241)9341㈹
東京支店・名古屋支店・大阪営業所

OFFICE ENSEMBLE　OA機器 スチール家具 オフィス用品　Since 1893
株式会社タケウチ
代表取締役会長　竹内英一郎
代表取締役社長　竹内裕貴
オフィス環境営業本部　京都市南区大宮通十条南入ル　TEL(075)672-0312
AIアートスクールVROOM　京都市中京区三条通大宮西入　TEL(075)841-3105
ウオーターネット京都三条　京都市中京区大宮通三条上ル　TEL(075)841-3115
http://www.webtakeuchi.com　https://vroom-aiart.com

KAMIHISA
東京・大阪を拠点に全国展開
時代に適した
オフィス創り
オフィスワークからテレワークまで
多様化する「最適な働く環境」を
トータルにプロデュースします
「おかげさまで創業70年」
㈱カミヒサ
東京：東京都中央区日本橋本町2−6−1
大阪：大阪市中央区大手通3−4−2
http://www.kamihisa.co.jp

Kitamura
文具専門店　文具・事務用品・スチール製品　OA機器・印刷・ゴム印
有限会社キタムラ
代表取締役　北村健造
〒611-0021　京都府宇治市宇治下居29−2（宇治市役所前）
TEL 0774(21)2673
FAX 0774(22)0356

SYOBIDO
http://www.syobido.jp
株式会社正美堂
代表取締役　田中大介
本店
〒604-8804 京都市中京区四条通坊城東入
TEL.075-841-4371
FAX.075-811-6590
アスクル事業部
TEL.0120-822-919
FAX.0120-877-919

Office REVOLUTION BY YASUDA
yasuda
株式会社ヤスダ
代表取締役社長　安田耕治
専務取締役　安田隆司
社員一同
〒544-0011
大阪市生野区田島5-1-4
☎ 06(6752)7845
FAX06(6752)7844
http://www.yasuda-osk.com

SANOBUN CO.,LTD.
OA機器、オフィス総合商社
さのぶん株式会社
GPN Green Purchasing Network
代表取締役　佐野健一
〒553-0003 大阪市福島区福島7丁目7番24
TEL06(6458)1761・FAX06(6458)1848
URL：http://www.sanobun.co.jp
e-mail：uketsuke@sanobun.co.jp
大阪文具事務用品協同組合加盟店

NIKKO
株式会社日興商会
代表取締役社長　藤縄修平
本社　尼崎市東難波町五丁目十番三〇号
電話　〇六（六四八七）一四〇一㈹
支店　大阪・神戸・京都・東京・名古屋・広島他